

Nord vaudois-Broye

Un recours remet en cause le résultat de l'élection

Missy
Arrivé en tête du deuxième tour, le 17 mars, sans être candidat officiel, Olivier Thévoz doit encore attendre l'officialisation de son élection. Un vice de procédure est invoqué

Rebondissement dans le cadre du scrutin complémentaire à la Municipalité de Missy. Arrivé en tête du second tour avec deux voix d'avance sur Laurent Falk (27 contre 25), Olivier Thévoz aurait dû être assermenté dans les jours qui ont suivi. Il n'en a rien été. En cause, un recours déposé auprès de la Préfecture du district Broye-Vully.

«Un citoyen a déposé un recours dans le délai imparti, confirme le préfet, Olivier Piccard. Il met en avant une violation de certains articles de la loi sur l'exercice des droits politiques. Mais comme une procédure juridique est en cours, je ne peux pas en dire plus.» Ayant jugé l'action recevable, il instruira «au plus vite» cette affaire dont il remettra un rapport au Conseil d'État, qui décidera de la validité ou non de cette élection complémentaire.

À Missy, certains se demandent qui a bien pu contester ce résultat. Ce n'est pas le candidat arrivé au deuxième rang de l'élection, selon le préfet. D'autres affirment qu'il s'agirait d'un municipal en poste. Leur explication? Le «dauphin» d'Olivier Thévoz, qui s'était porté officiellement candidat pour ce second tour, était soutenu par l'Exécutif. À noter qu'au premier tour, Laurent Falk était déjà arrivé en deuxième position avec 14 voix (tout comme Laurent Morel), trois voix derrière Olivier Thévoz, déjà. Ce résultat n'avait pas pour autant incité ce dernier à briguer un siège de municipal qu'il a déjà occupé

pendant douze ans (dont huit comme syndic) entre 1986 et 1998. «Je suis retraité depuis le début de l'année et j'estime que c'est aux jeunes de prendre la relève. C'est d'ailleurs pour cette raison que j'ai réfléchi jusqu'au lundi soir avant d'appeler le syndic pour lui dire que j'acceptais mon élection.»

«Il n'y avait pas d'isoloir. Et quand les premiers électeurs sont arrivés, ils ont reçu deux bulletins, mais aucune enveloppe dans laquelle glisser leur choix»

Un citoyen de Missy

Olivier Thévoz ne sait pas encore ce qu'il fera si le scrutin du 17 mars venait à être invalidé et qu'une nouvelle élection devait être mise sur pied. Il sait néanmoins que le recours ne le vise pas directement. «J'ai entendu parler d'un vice de procédure», précise-t-il. Selon plusieurs citoyens, le second tour s'est déroulé dans des conditions «bizarres». «Il n'y avait pas d'isoloir, explique l'un d'eux. Et quand les premiers électeurs sont arrivés sur place, ils ont reçu deux bulletins - un sur lequel figurait le nom du candidat officiel et un second, vierge -, mais aucune enveloppe dans laquelle glisser leur choix. Si bien qu'il aurait été tout à fait possible de déposer deux bulletins dans l'urne.» Avisé de la chose, le président du Conseil général a ensuite fourni une enveloppe aux votants. **F.R.A.**

Hard-rock aux Citrons Masqués

Yverdon Quatre canards mal plumés et un animateur radio déjanté: c'est le programme des Citrons Masqués, vendredi soir dès 21 heures. Les Rebel Ducks neuchâtelois feront voler leurs riffs hard-rock devant un public que le rock brut de l'inénarrable Duja et ses D-Fender aura chauffé à blanc. **F.R.A.**

Premier brunch solidaire

Moudon Créée en juin 2018, l'association Ekriture organise son premier brunch solidaire, ce dimanche 31 mars, de 11 à 14 heures à la salle du Rochefort, à Moudon. Inscriptions par mail à ekkriture@gmail.com **S.G.**

Vallée de Joux Haendel au temple du Sentier

Chaque année, grâce au soutien de la Fondation Paul-Édouard Piguet, les Rencontres culturelles proposent au public de la vallée un grand concert, un oratorio, un opéra ou un concert exceptionnel d'une star internationale. Ce dimanche 31 mars, au temple du Sentier, l'organisation réitère et propose le célèbre oratorio «Israël en Égypte», de Haendel, joué par une phalange fribourgeoise de 109 exécutants, autour du Chœur de chambre de l'Université de Fribourg sous la baguette de Pascal Mayer. Billets sur www.monbillet.ch ou au 024 543 00 74. **A.H.**

Mollendruz Haut potentiel venteux confirmé

L'Atlas des vents de la Suisse, publié en février 2019 par l'Office fédéral de l'Énergie (OFEN), confirme les valeurs des vitesses des vents au col du Mollendruz, et donc le potentiel éolien du site, communique la Ville d'Yverdon, membre de la société Énergie Naturelle Mollendruz (ENM) SA. Si les mesures de 2019 sont globalement moins bonnes qu'en 2016, le site du Mollendruz confirme le potentiel relevé. Les valeurs s'élèvent à 5,5 m/s à Mont-la-Ville et à 6,9 m/s à La Praz, alors que le seuil fixé par le Canton de Vaud pour un potentiel éolien est de 5 m/s. **S.G.**

Le chiffre

6

Soit le nombre de trottinettes repêchées samedi dans le lit de La Broye à Payerne, dans le cadre d'une collecte de déchets organisée par le centre culturel 181 degrés. Au total, une bonne cinquantaine de personnes a répondu à l'appel des initiés et a nettoyé les abords de la rivière, mais aussi des quartiers de la ville. À la clé, elles ont créé un mandala coloré avec leurs trouvailles, avant d'assister à une conférence donnée par le collectif Trash Talk, dont l'ambition est de sensibiliser le grand public à ce thème. **S.G.**

Lausanne et région

Le champion du monde de popping vient de Bussigny

Rencontre
Christian Triventi vient de remporter la finale du prestigieux concours international de danses hip-hop **Juste Debout**

Marie Nicollier

Trois ans qu'il accédait à la finale mais repartait bredouille. La quatrième tentative a été la bonne. Christian Triventi vient d'être sacré champion du monde de danse hip-hop catégorie *popping*, à Paris, lors de la compétition internationale *Juste Debout*. La plus prestigieuse du genre.

Le Vaudois de 27 ans représentait la Suisse avec son partenaire Ness. «On était concentrés et soudés. On s'est fait plaisir sur scène malgré la pression et l'envie de gagner. Je pense que les juges l'ont ressenti. Je savais que le travail fourni depuis toutes ces années allait payer.»

«Poppin'c» - son surnom dans le milieu - est le danseur le plus titré de Suisse, tous styles confondus. Il est vaincu sur ses terres depuis 2010 et a gagné près d'une centaine de compétitions au Japon, en Allemagne, en Italie, en France, aux États-Unis... Autant dire que l'enfant de Bussigny est une référence mondiale en matière de *popping*, un style de danse très technique popularisé par Michael Jackson (voir notre vidéo). Il est invité aux quatre coins du globe pour des prestations, des stages et des *battles*, en tant que juré ou participant. En Chine, le Vaudois a le statut de célébrité; un manager lui organise ses tournées.

«C'est toute ma vie»

«J'ai aussi été en Pologne, en Inde, au Kazakhstan, au Pérou... C'est incroyable, cette opportunité de découvrir d'autres cultures. J'ai réalisé mon rêve d'enfant et celui de ma mère, qui voulait être danseuse mais n'en avait pas les moyens. La danse, c'est toute ma vie. J'ai commencé à 12 ans et je n'ai jamais arrêté.»

À 14 ans, il décroche son diplôme de chorégraphe et se frotte à tous les styles de danses urbaines. En 2009, le Parisien Sally Sly lui fait découvrir le *popping*. «Je suis tombé amoureux de cette danse. Je me suis dit: je veux en faire mon métier. À partir de là, je n'ai jamais lâché, malgré les défai-



À 27 ans, Christian Triventi a dansé dans le monde entier et gagné près d'une centaine de compétitions. Il est une célébrité en Chine, où un manager organise ses tournées.

PATRICK MARTIN

tes et les difficultés. J'ai dû persévérer pour me faire un nom. Et ça a payé. Comme quoi, tout est possible quand on s'en donne les moyens.»

Quand il n'est pas sur les routes, Christian Triventi donne des cours à l'École Neptune (Vevey) et s'entraîne cinq jours par semaine. «Pour moi, c'est plus qu'un sport ou un hobby, c'est un mode de vie. La danse me permet de m'évader; c'est la seule activité qui me fait me sentir vraiment bien. Plus rien n'existe, je suis dans ma bulle. Je me force parfois à ne pas m'entraîner durant quelques jours pour reposer mon corps, mais c'est difficile. Je ne peux pas m'en passer.»

Les débuts ont été compliqués, financièrement parlant. Christian

Triventi vit aujourd'hui de son art et espère décrocher un sponsor qui lui assurerait un salaire mensuel. Il met de l'argent de côté en vue de s'établir à Los Angeles, le berceau du *popping*. «Il y a beaucoup plus d'opportunités là-bas, artistiquement parlant. Je pourrais donner des cours dans de plus grosses écoles et participer à de grandes compétitions.»

Triomphe des Suisses

Il faut dire qu'en Suisse, sa danse de prédilection est peu répandue. «Il y a des gens qui font bouger les choses et mettent les Suisses en valeur, tient-il à préciser. Sans Sébastien Boucher, qui organise les qualifications pour *Juste Debout* en Suisse, je n'aurais jamais pu aller à Paris.»

La cuvée 2019 est d'autant plus remarquable qu'un autre Suisse, le Veveysan Cédric Borgès, alias Stalamuerte, a été primé dans la catégorie hip-hop. «C'est du jamais vu. On rentre dans l'histoire!» sourit Christian Triventi, qui pense déjà à son prochain voyage professionnel - la Russie - et à son prochain titre.

Sur le web aujourd'hui



Qu'est-ce que le popping? Découvrez le en vidéo

avec Christian Triventi.

Bourg-en-Lavaux Rencontre autour d'un repas

L'Association SPES-Lavaux organise son repas canadien trimestriel ce jeudi à 19h 30 dans la grande salle de l'église catholique de Cully (route de la Corniche 18). Les Rencontres de Lavaux sont ouvertes à tout habitant de la région, sans inscription. Chacun apporte à boire ou à manger et ses couverts. Ce rendez-vous a l'ambition de réunir les gens de l'autour de questions, de souhaits ou d'un simple partage. Organisé le dernier jeudi de chaque trimestre, il se tiendra au même endroit le 27 juin et le 28 novembre 2019. Plus d'infos sur web.spes-lavaux.ch **C.CO.**

Lausanne Manifestation au sud de la ville

Une manifestation est organisée ce mardi 26 mars pour dénoncer la spéculation sur les matières premières, en marge d'un sommet sur le sujet au Beau-Rivage Palace. Le rassemblement contre le «Sommet des affairiers» commencera dès 18 heures dans le sud de la ville. Le cortège partira de la place de la Gare et empruntera l'itinéraire suivant: av. Fraisse, av. de la Harpe, av. de Rhodanie, pl. du Port. Le trafic sera dévié en conséquence et des perturbations de circulation sont à prévoir. Pour cette raison, la police conseille d'adapter son itinéraire et ses horaires de déplacement. **L.A.**

PUBLICITÉ

24 heures

Partenaire média

5-6-7 avril 2019

Venez rencontrer les artisans d'art vaudois

Entrée libre

JOURNÉES
EUROPÉENNES
DES MÉTIERS
D'ART

Inscrivez-vous!

metiersdart.ch

canton de
vaud